



Par Gabriel
Bédard

Le but

Le but d'apprendre une technique de tir est de permettre de développer des habiletés pour devenir un tireur respectable.

Ces techniques deviendront la base sur laquelle un tireur pourra progressivement s'améliorer. Chaque tir qu'il effectuera, chaque situation de tir qu'il rencontrera, si elle est bien comprise, lui permettront d'acquérir la compétence pour devenir un tireur chevronné.

La concentration mentale et la coordination rapide de l'œil et de la main sont les deux qualités fondamentales que la méthode de tir peut aider un tireur à ce développer.

La technique de tir

Les pieds sont le centre de gravité du tireur



Cette position vous permet de poursuivre l'oiseau en pivotant sur le pied gauche ou le pied droit.

Quand l'oiseau lève, pivotez légèrement sur le pied avant et utilisez le pied arrière comme pivot d'équilibre



POSITION ALERTE



DROITIER



Voici la position alerte pour un droitier et un gaucher. La crosse doit être vue sous le bras. Le coude la serre légèrement

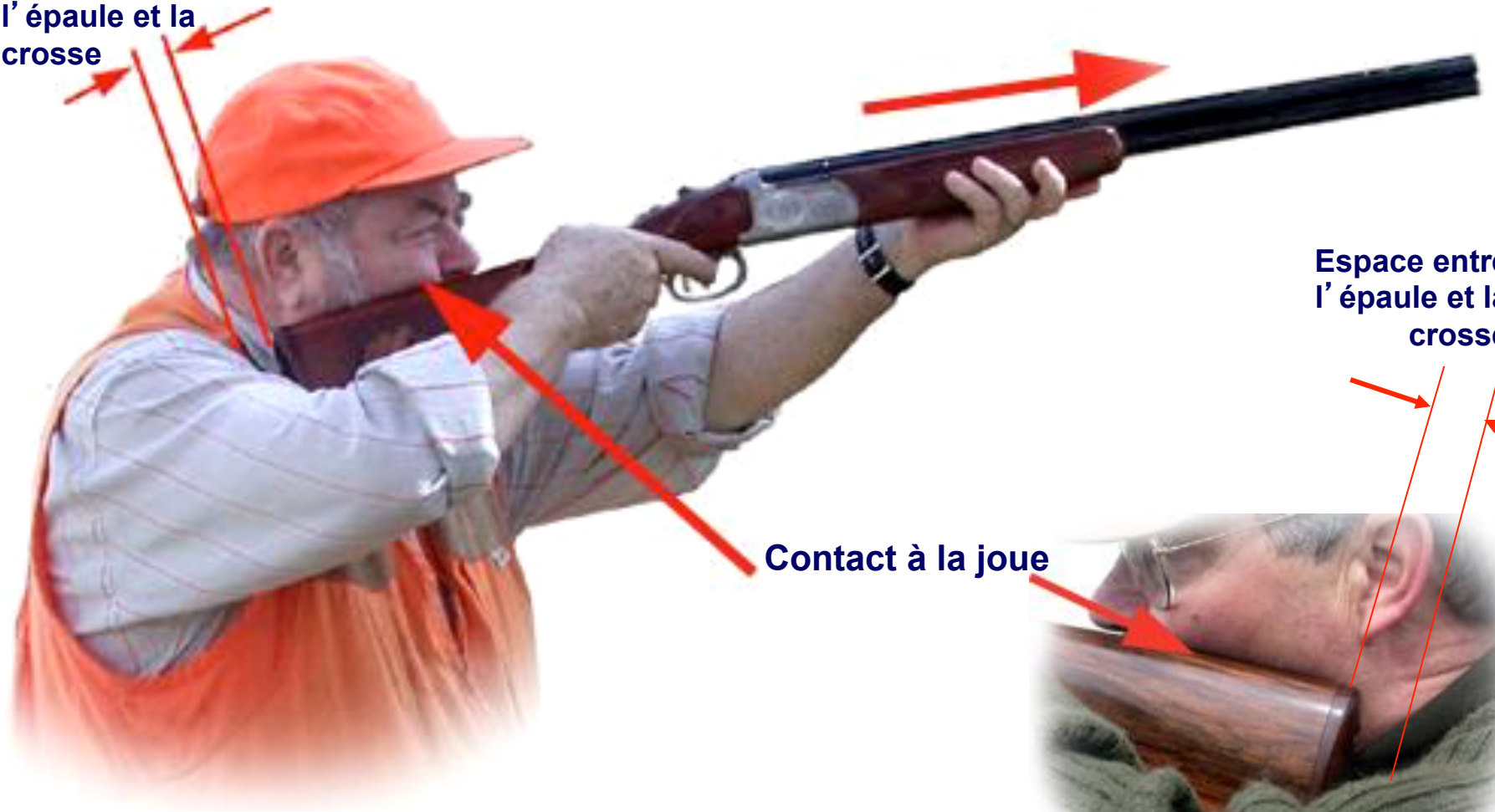


GAUCHER

L'ÉPAULÉ

Contact à la joue

Espace entre
l'épaule et la
crosse



Espace entre
l'épaule et la
crosse

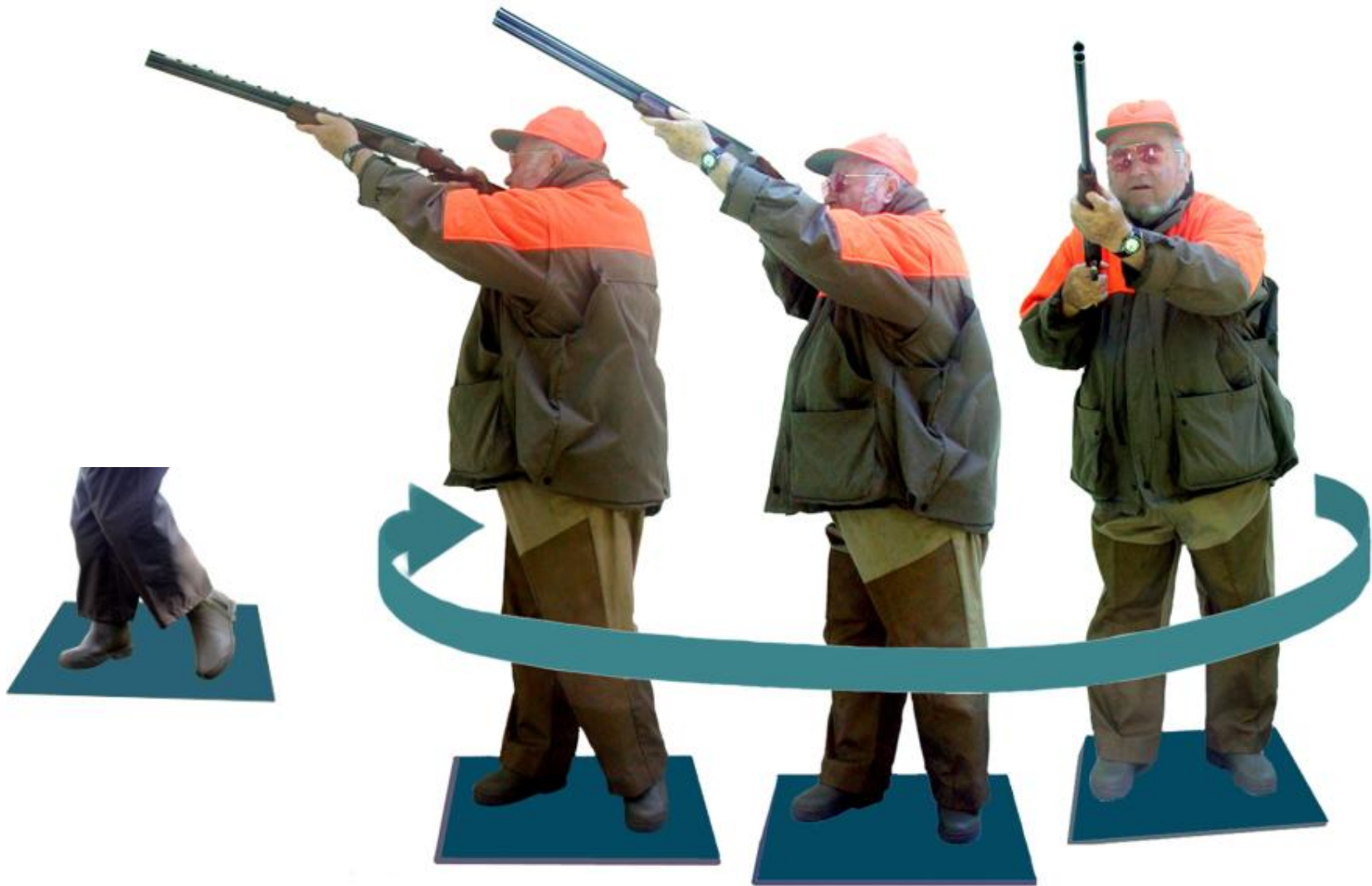
Contact à la joue



L'ÉPAULÉ

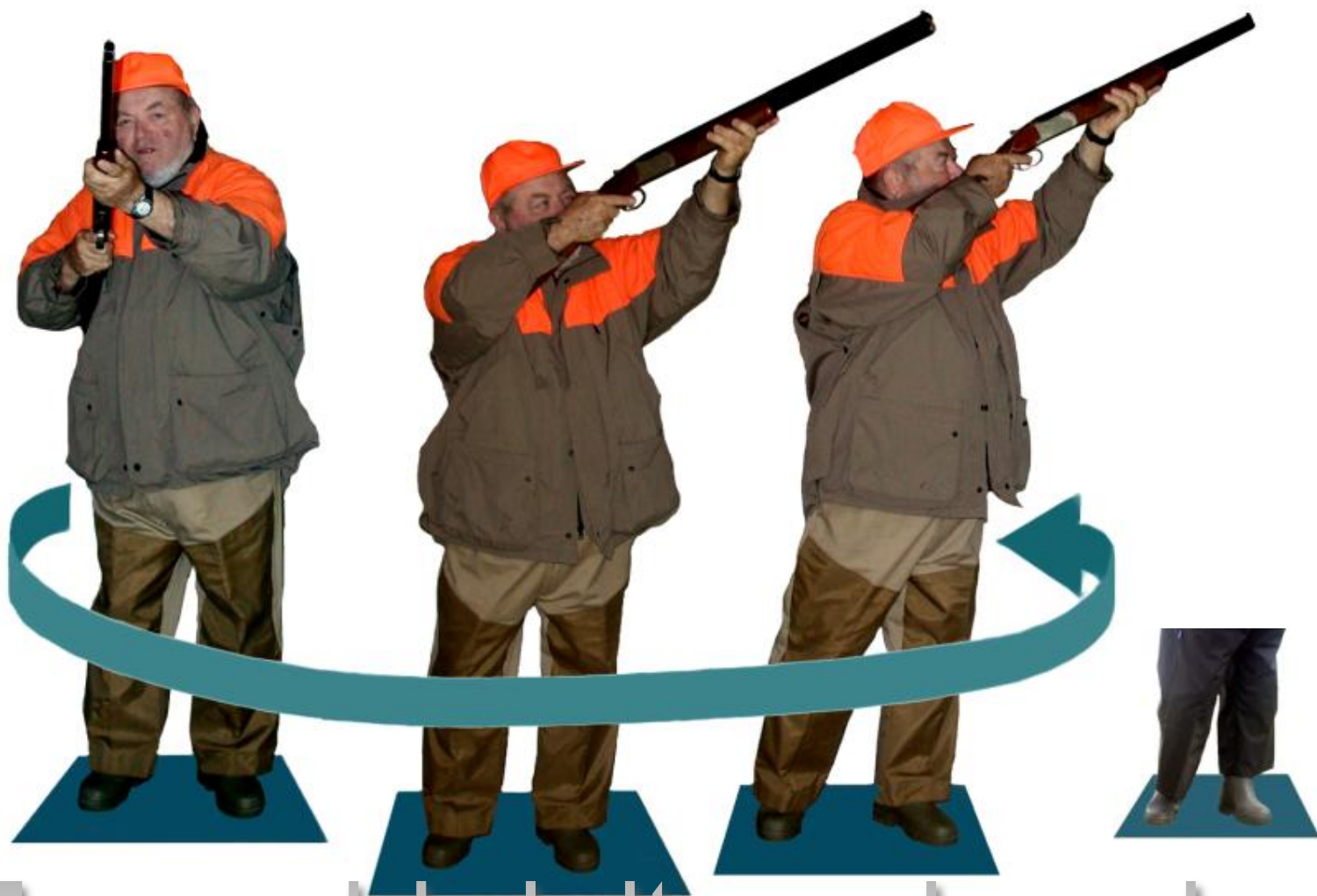
Contact à l'épaule





Traversard de gauche vers la droite
TIREUR DROITIER



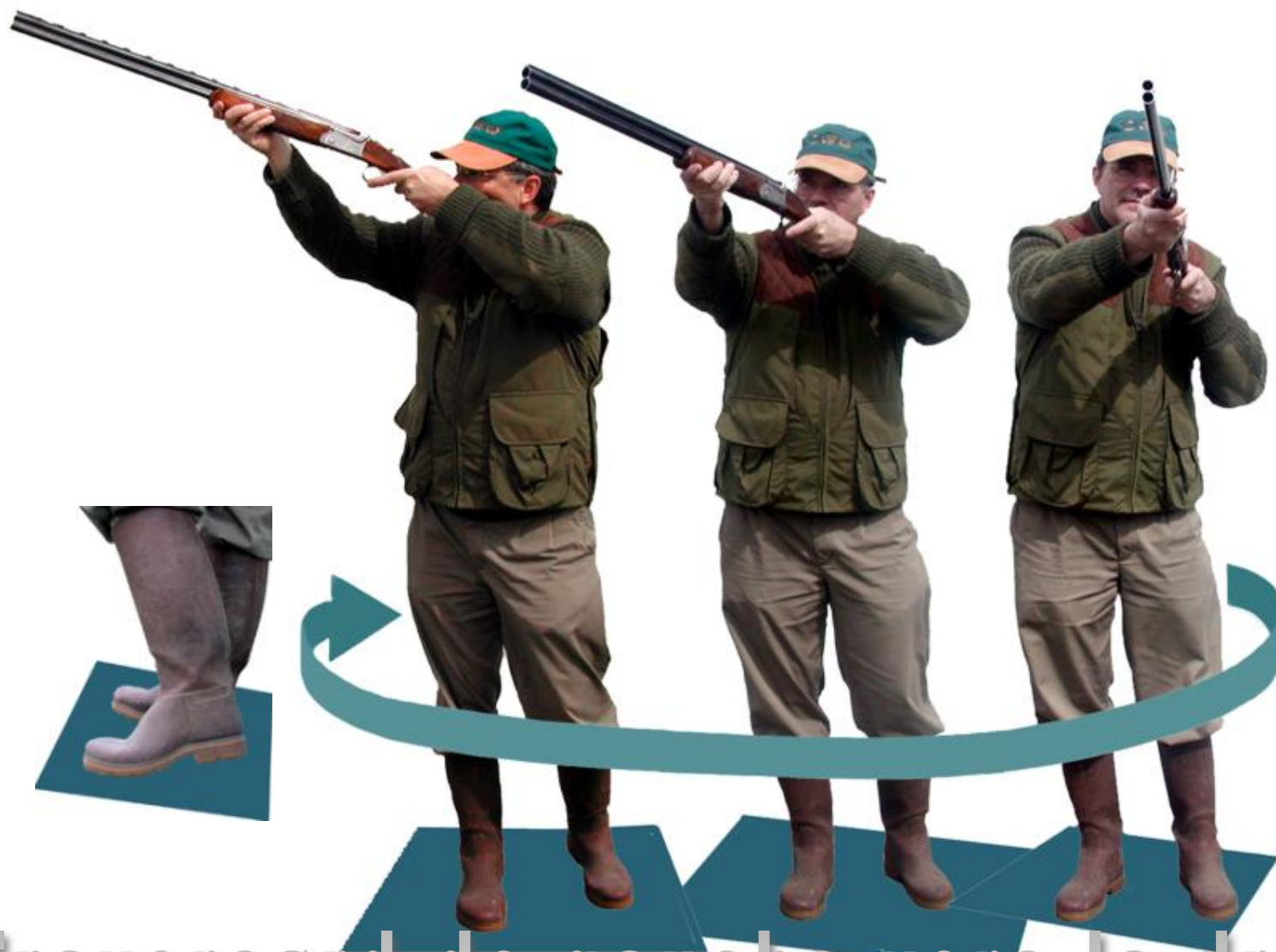


Traversard de droite vers la gauche
TIREUR DROITIER



Traversard de droite vers la gauche
TIREUR GAUCHER





Traversard de gauche vers la droite
TIREUR GAUCHER



PRINCIPE DU TIR À L'ENVOI

Concentration

La concentration est la capacité à éliminer tout ce qui est autour de vous et de voir uniquement la cible.

Synchronisation et mouvement

Synchronisation et mouvement

- La synchronisation est dictée par la direction et la vitesse de l'envol de l'oiseau.
- Synchronisez la vitesse du canon avec la vitesse de l'oiseau.
- La direction du vol de l'oiseau dicte le mouvement.

Avance

- L'avance s'ajuste quand vous dépassez la cible.
- Nous n'attrapons jamais l'oiseau, c'est plutôt l'oiseau qui entre dans la gerbe de billes.
- L'avance est le produit d'une bonne position de pied, d'un maintien approprié et de la poursuite du mouvement après le coup de feu.

LES FUSILS À DOUBLE DÉTENTE

COMMENT PLACER SA MAIN



Le doigt se place
derrière le pontet

Le doigt se place en sécurité
sur le pontet

Le doigt se place sur la détente
prêt à tirer

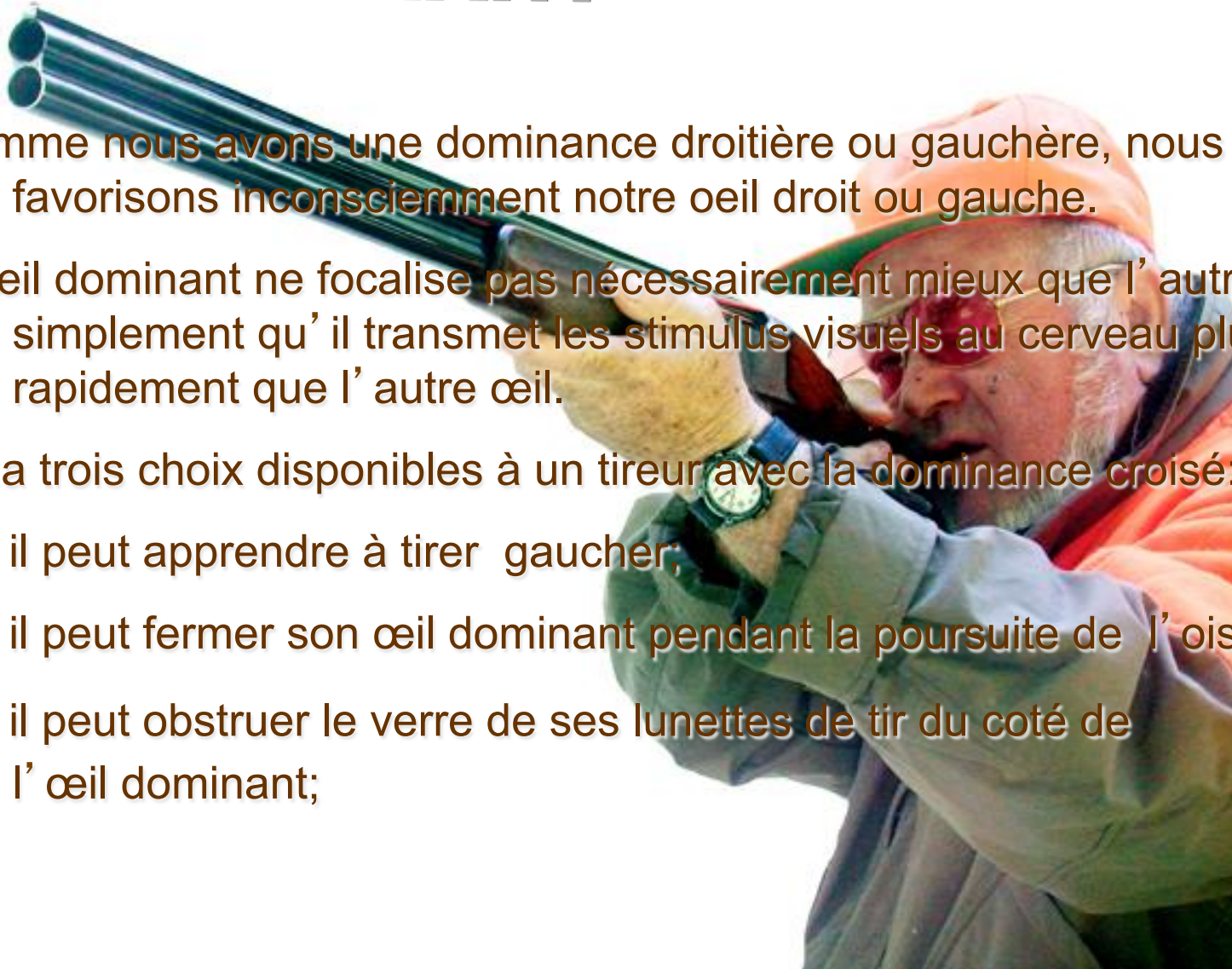
ŒIL DOMINANT

Comme nous avons une dominance droite ou gauche, nous favorisons inconsciemment notre œil droit ou gauche.

L'œil dominant ne focalise pas nécessairement mieux que l'autre, c'est simplement qu'il transmet les stimulus visuels au cerveau plus rapidement que l'autre œil.

Il y a trois choix disponibles à un tireur avec la dominance croisée:

- 1- il peut apprendre à tirer gaucher;
- 2- il peut fermer son œil dominant pendant la poursuite de l'oiseau;
- 3- il peut obstruer le verre de ses lunettes de tir du côté de l'œil dominant;



L'AJUSTEMENT DU FUSIL

Un fusil est bien ajusté quand la crosse est conçue en fonction de l'individu, l'alignement du canon et la ligne de visée.

Un fusil correctement ajusté vous permet de vous concentrer tout en pointant.

- ✓ Il permet au tireur de se centrer totalement sur l'oiseau;
- ✓ L'effet du recul est amoindri.

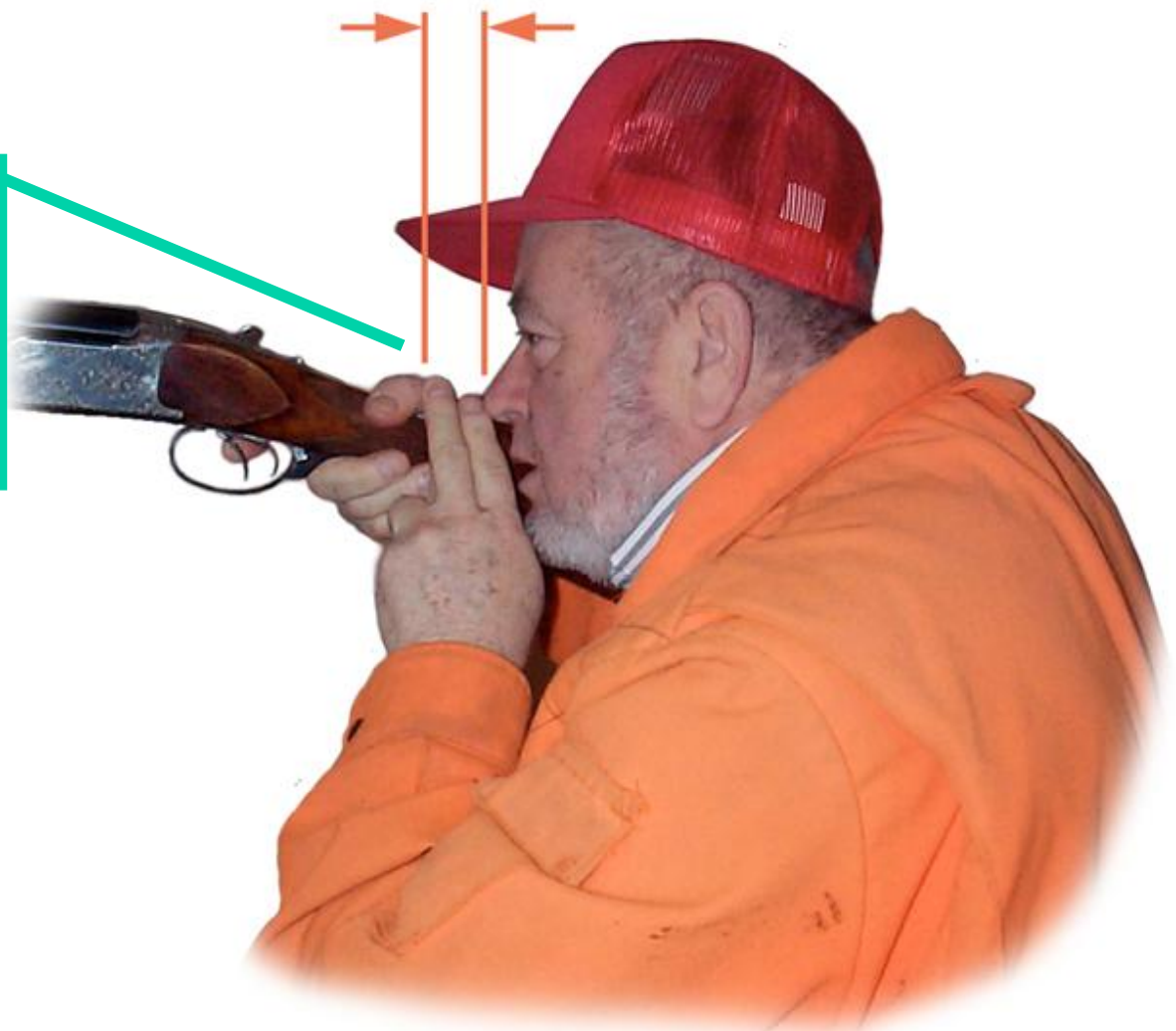


LES DIMENSIONS DU FUSIL



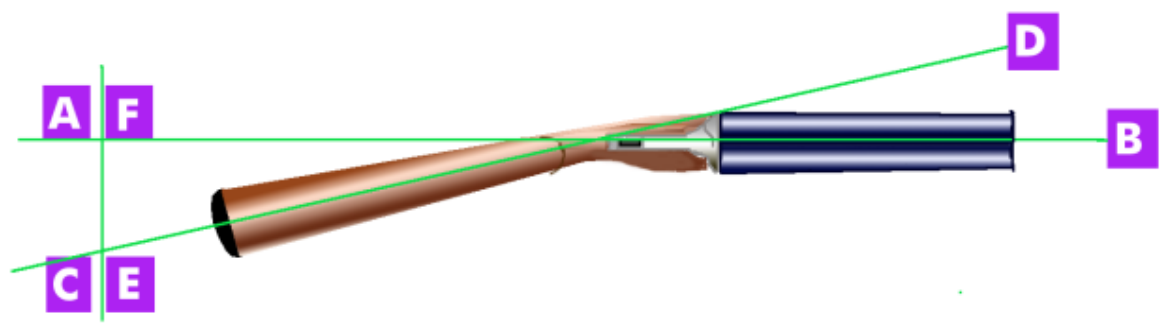
LA LONGUEUR DE LA CROSSE

Deux doigts entre le pouce et le nez donnera une bonne longueur de crosse.

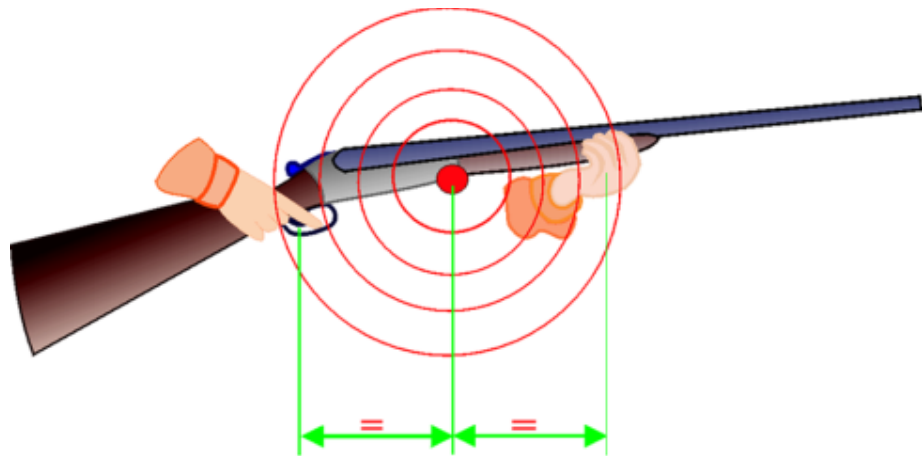


L'AVANTAGE

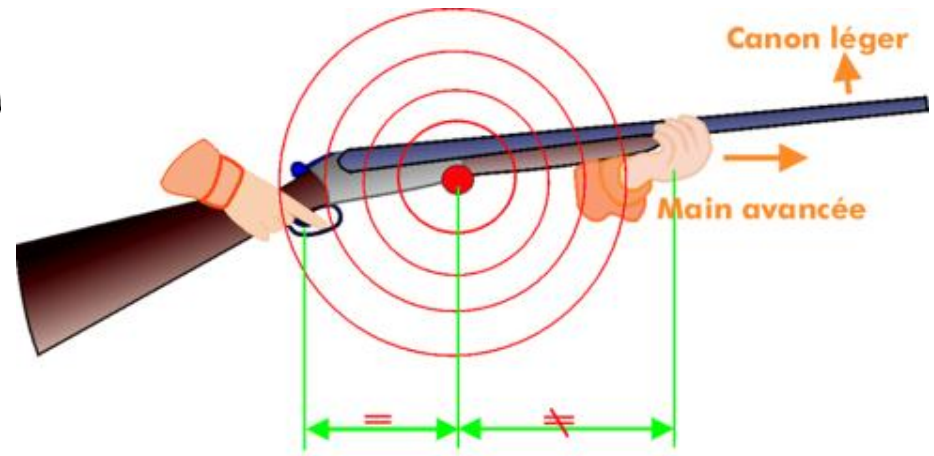
L'avantage corrige le tir horizontalement soit à gauche ou à droite de la cible.



L'ÉQUILIBRE



Un fusil bien équilibré lorsque son centre de gravité est au centre de la charnière



Il y a déséquilibre lorsque le centre de gravité est en avant ou en arrière du centre de la charnière

LES ÉTRANGLEMENTS



CYLINDRE

Sans aucun rétrécissement.

CYLINDRE AMÉLIORÉ

Avec un léger rétrécissement

MODIFIÉ

Entre le cylindre amélioré et

MODIFIÉ AMÉLIORÉ

entre modifié et entier

ENTIER

Etranglement complet



LA PRATIQUE EST UN "MUST"